

Wilkhahn

AT





Die Gestaltung des AT lädt mit ihren fließenden Linien schon auf den ersten Blick ein, von der Bewegungsfreiheit in alle Richtungen zu profitieren.

# AT

Programm 187, Design: Wilkhahn

Wilkhahn setzt mit seinem free-2-move-Konzept powered by Trimension® weltweit den Benchmark für gesundes dreidimensionales Bewegungssitzen. Das Programm AT ist mit seiner integrativen, harmonischen Gestaltung, seiner Modellvielfalt und den individuellen Ausstattungsoptionen der smarte Allrounder unter den free-2-move-Programmen: Die selbstzentrierende Aufhängung der Sitzschale sorgt dafür, dass der Körper in allen Haltungen und Bewegungen im sicheren Gleichgewicht bleibt. Und weil der neigbare Rückenträger mit einer Mechanik zur automatischen Gewichtseinstellung gekoppelt ist, macht AT die Nutzung der gesunden Beweglichkeit für jeden zum Kinderspiel: Platz nehmen, Sitzhöhe einstellen – fertig! Alles andere machen Körper und Stuhl dann von selbst...



**187/7**  
Drehstuhl,  
mittelhoher Rücken

■ 98/110 ■ 67 ■ 64  
■ 40/52 ■ 50 ■ 43



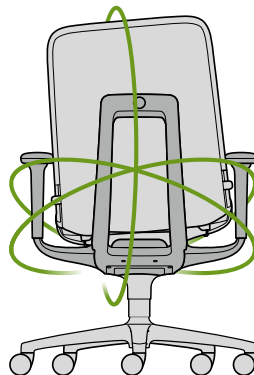
**187/8**  
Drehstuhl,  
hoher Rücken

■ 110/122 ■ 67 ■ 64  
■ 40/52 ■ 50 ■ 43



**187/9**  
Drehstuhl, hoher Rücken mit  
Kopfstütze und Nackenkissen

■ 120/132 ■ 67 ■ 64  
■ 40/52 ■ 50 ■ 43



Die patentierte Kinematik Trimension® fördert natürliche und flüssige Bewegungen in alle Richtungen. Die dreidimensionale Aktivierung von Gelenken, Wirbelsäule und Muskulatur beugt Rücken- und Gelenkproblemen wirkungsvoll vor, erhöht das Wohlbefinden und steigert die Konzentrationsfähigkeit.



In den digitalisierten Bürowelten spielen die Attraktivität der Gestaltung und die Bewegungsförderung eine zentrale Rolle: Ein überzeugendes Umfeld hilft, die gesuchten Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zu gewinnen und zu binden. Und in drei wissenschaftlichen Studien wurden die positiven Effekte der Trimension® auf Gesundheit, Wohlfühlen und geistige Agilität nachgewiesen.



Auch die moderne Ästhetik des AT setzt einen neuen Standard für Bürostühle: Alle Übergänge sind sorgfältig und detailgenau modelliert, sodass die Gestellstruktur wie aus einem Stück gewachsen erscheint. Die Bandbreite der Gestaltungsoptionen für unterschiedliche Atmosphären wird durch die Farboption Weiß für die Sitz-Rückenschale und die Gestellelemente um besonders wohnliche und frische Anmutungen erweitert.



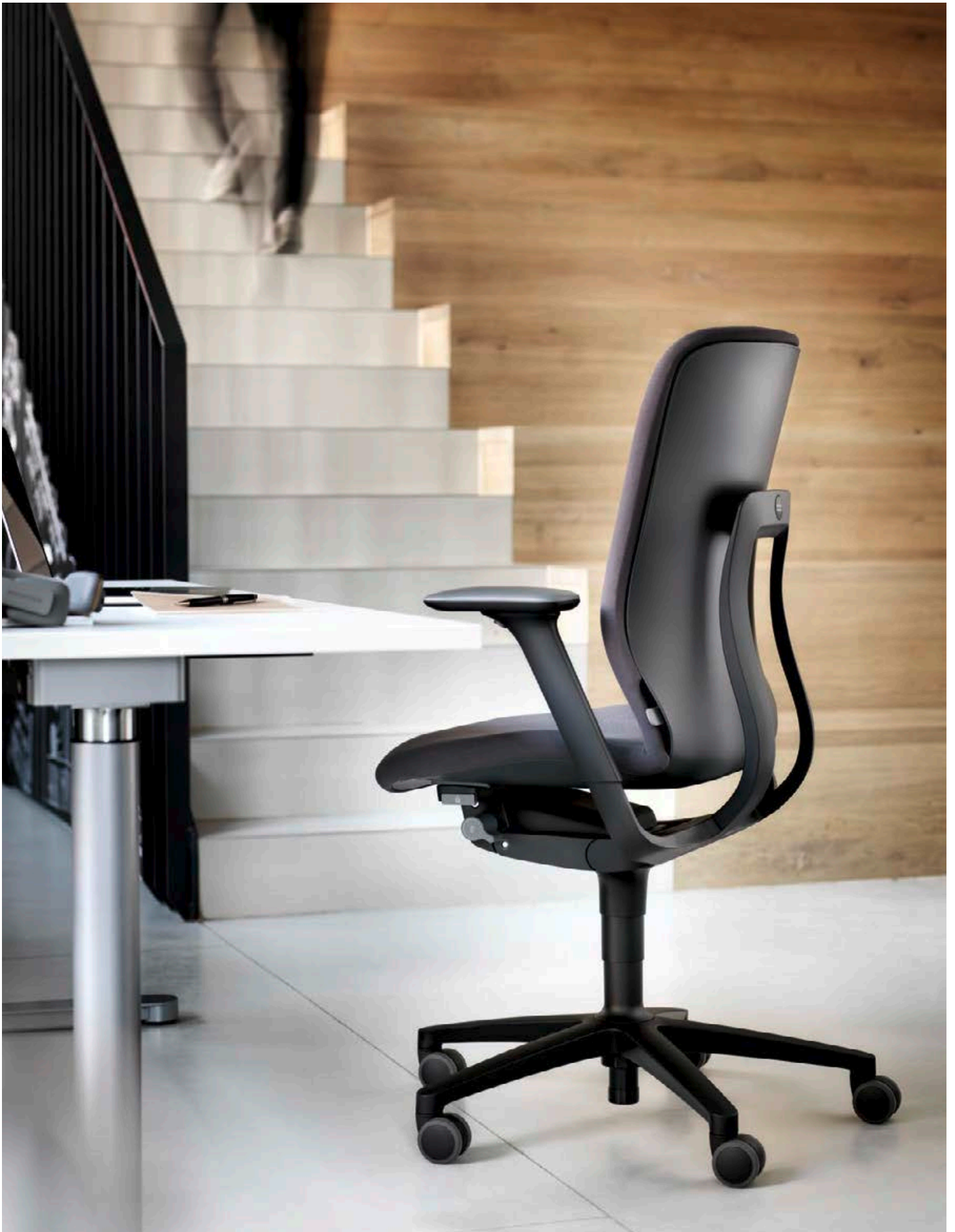
In Kombination mit Tisch- und Besprechungstuhlprogrammen, die auf den gleichen integrativen Designprinzipien basieren, entstehen Gestaltungslösungen aus einem Guss – wie hier mit dem Programm Occo, Design jehs+laub.



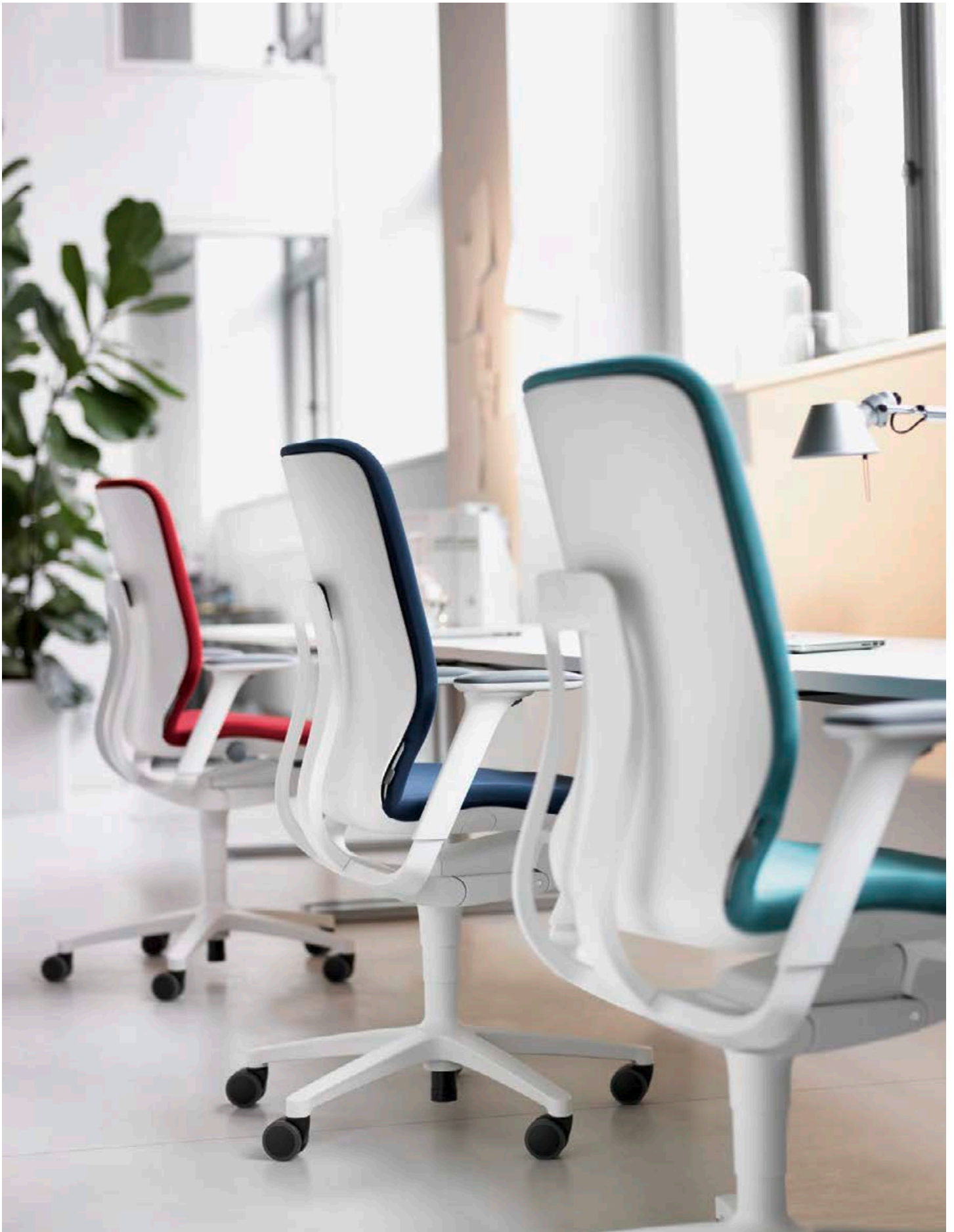


Alle Bürostühle aus einem Programm: Mit hohem Rücken, Kopfstütze, Nackenkissen, Lederpolsterung und elegantem Gestell passt AT perfekt an den Chefarbeitsplatz.

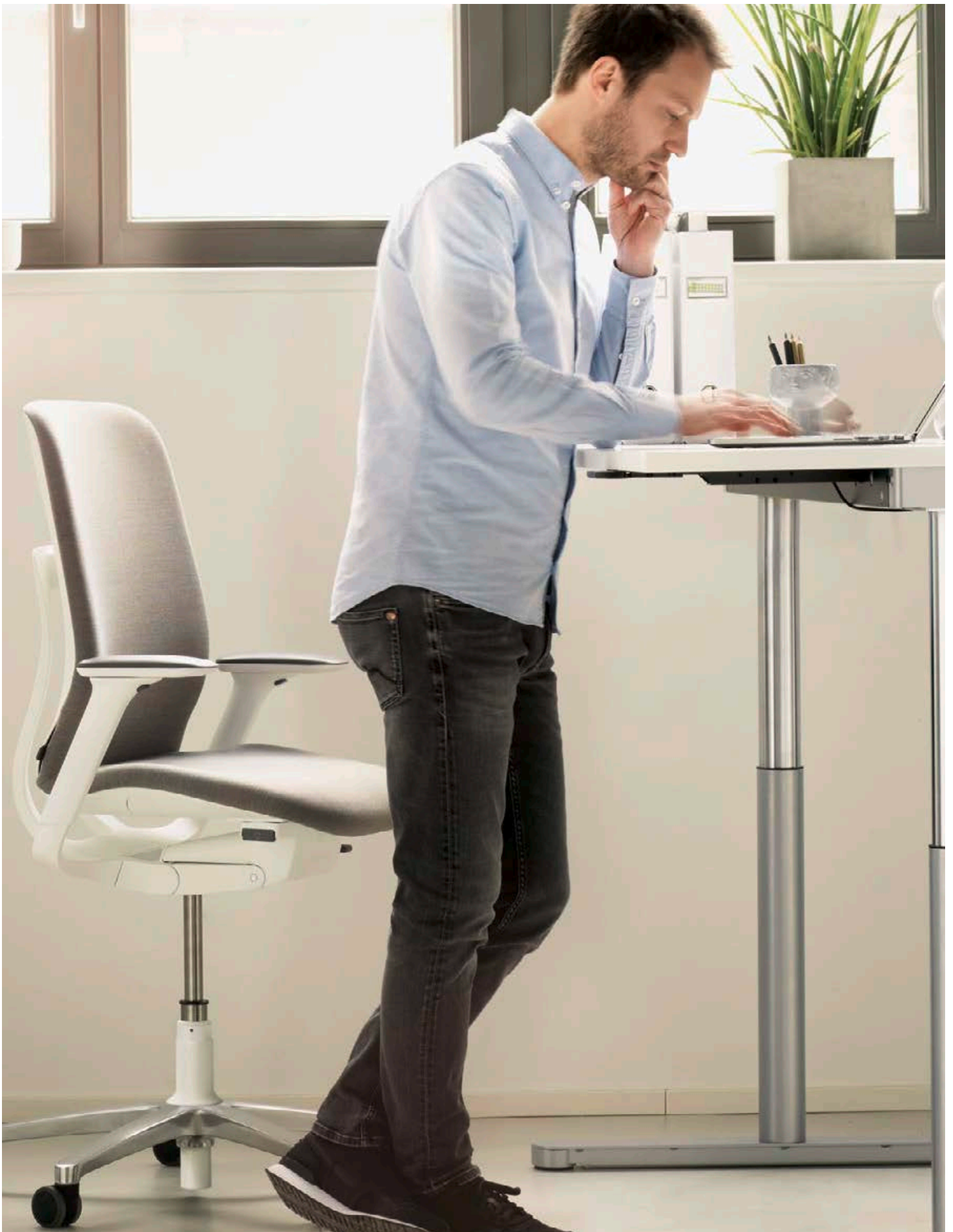




Wird der Bürostuhl einem Nutzer fest zugeordnet, kann die Gewichtsautomatik mit einer 10-stufigen Voreinstellung auf individuelle Komfortwünsche angepasst werden.



Die breite Stoff- und Farbpalette bietet Vielfalt und Einheit auch innerhalb eines Bürokonzepts.



Die Modelle mit erhöhter Sitzposition (ESP von 420 bis 600 mm) fördern an Tischen mit Steh-Sitz-Dynamik den Wechsel zwischen Sitzen und Aufstehen.

## Im Detail



### Sitz-/Rückenschalen, Rückenträger und Gestell

Die prägenden Elemente von AT sind in Schwarz oder Weiß erhältlich, die Rückenschale ist optional zusätzlich auch rückseitig textil bezogen. Die Armauflagen und alle Bedienelemente sind immer in Grau ausgeführt. Durch die unterschiedlichen Polsterdoppel gibt es drei Rückenlehnenhöhen: mittelhoch, hoch und hoch mit Kopfstütze und Nackenkissen. So entsteht eine hohe Modellvielfalt, die alle Bürostuhlbereiche abdeckt und in Verbindung mit den Bezügen aus der Wilkhahn-Stoff- und -Lederkollektion kaum Gestaltungswünsche offenlässt.



### Höheneinstellung/ Sitztiefenverlängerung

Die Funktion der Bedienelemente wird durch Icons verdeutlicht: Rechts dient die Zugtaste der stufenlosen Sitzhöhen-einstellung und der Drehgriff der optionalen Sitztiefenverlängerung, die sich komfortabel und präzise im Sitzen anpassen lässt.



### Arretierung/optionale Voreinstellung der Gewichtsautomatik

Links befinden sich die Drucktaste zur Arretierung in der 0-Stellung sowie der Drehgriff der optionalen 10-stufigen Voreinstellung für individuelle Komfortwünsche.



Die **Armlehnen** lassen sich per Tastendruck um 100 mm in der Höhe anpassen. Optional sind die Armauflagen um 50 mm in der Tiefe und je 25 mm in der Breite verschiebbar (3-D-Funktion) und zusätzlich um 25° nach außen oder innen drehbar (4-D-Funktion).



#### **Integrierte Lordosstütze und optionale 3-D-Vorneigung**

Alle AT-Modelle sind mit einer integrierten Lordosstütze ausgestattet, die sich ebenfalls sehr einfach über die seitlichen Griffe an der Rückenlehne um 60 mm in der Höhe einstellen lässt. Bei der optionalen Zuschaltung der neuartigen Sitzvorneigung um 5° wird die Rückenlehne und damit die Lordosstütze synchron mit nach oben verschoben.



#### **Trimension®**

Die selbstzentrierende Aufhängung der Sitzschale am Rückenträger verbunden mit einer Gewichtsautomatik hält den Körper in jeder Haltung und Bewegung im Gleichgewicht, ohne dass der Stuhl an unterschiedliche Nutzer angepasst werden muss. Die abgestimmte Gestaltung der Einzelemente bildet eine organische Form, die wie aus einem Stück gemacht erscheint. Das versinnbildlicht die flüssigen und freien Bewegungen, die ganz automatisch und intuitiv gefördert werden.

---

### Gestelloberflächen



Alle Kunststoffelemente in Schwarz oder Weiß  
(Mechanik, Rückenträger, Sitz- und Rückenschale sowie die Armlehnen)

---

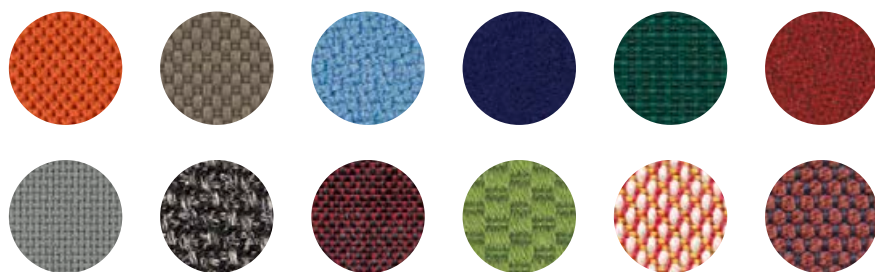
### Armauflagen, Bedienelemente



Grau

---

### Bezugsmaterialien Sitz- und Rückenschale



37 | 47 | 54 | 60 | 62 | 63 | 66 | 67 | 68 | 69 | 91 | 92

Alle Bezugsmaterialien und weitere Farben finden Sie in unserem Mediencenter.  
Die Rückenschale ist wahlweise auch rückseitig bezogen.

---

### Fußkreuz



Aluminium schwarz oder weiß beschichtet, poliert oder hochglanzpoliert  
oder Kunststoff schwarz

---

### Grundfunktionen

Trimension® mit Gewichtsautomatik und höheneinstellbarer Lordosestütze

---

### Optionale Zusatzausstattungen

- wahlweise Gewichtsautomatik mit 10-stufiger Voreinstellung
- Tiefenfederung
- zuschaltbare patentierte 3-D-Vorneigung mit Anhebung des Sitz-Rücken-Systems
- Sitztiefenverlängerung
- höheneinstellbare Armlehnen (1-D), mit Tiefen- und Breitenanpassung (3-D), mit zusätzlicher Drehbarkeit (4-D)
- Armauflagen mit Soft-Touch-Oberfläche
- Kleiderbügel



Neben den Bürostuhlmodellen mit normaler Höheneinstellung und mit erhöhter Sitzposition gibt es AT auch als höheneinstellbare Counterstuhlmodelle mit einstellbarem Fußring. Diese Modelle werden nicht nur an Schaltern und Tresen eingesetzt, sondern auch in modernen Projekträumen mit Stehtischen, damit sich hier Teilnehmer im Sitzen und Stehen auf gleicher „Augenhöhe“ begegnen können.



### **Drehstuhl AT**

Programm 187. Design: Wilkhahn, 2018.

### **Wilkhahn Germany**

Wilkening + Hahne GmbH+Co. KG, Fritz-Hahne-Straße 8, 31848 Bad Münder

### **Wilkhahn worldwide**

Australia, Belgium, China, Deutschland, España, France, Hong Kong, Japan, Maroc, Nederland, Österreich, Polska, Schweiz, Singapore, South Africa, United Arab Emirates, United Kingdom, United States of America

[wilkhahn.com](http://wilkhahn.com)